

# Pierrick Mouëza

## BUT INFORMATION COMMUNICATION JOURNALISME



- Rédaction d'articles : environnement, culture, justice, politique, société...
- Maîtrise des différents formats : dépêche, portrait, compte-rendu, brève, éditorial...
- Journalisme de terrain : interviews, micros-trottoirs, photographies...
- Savoirs : histoire, sociologie et économie des médias, institutions, droit de la presse

### PROFIL

 23 ans



26 rue Alice Antel  
03200 Vichy, France



nacarade.com\*



Pierrick Mouëza



Permis B

Je suis à la recherche d'opportunités pour devenir journaliste.

Je souhaite développer mes compétences et mes connaissances pour ensuite travailler dans la presse.

### FORMATION

- **BUT** Information Communication parcours Journalisme  
Université Clermont Auvergne, site de Vichy (2023-)
- **Licence** de sociologie (mention bien)  
Université de Bordeaux (2020-2023)
- **Baccalauréat général**, filière ES (mention bien)  
Lycée Jean Monnet (2017-2020)

### CERTIFICATIONS

- **Anglais** Niveau avancé, certifié B2 (2022)
- **Allemand** Niveau intermédiaire B1-B2
- **Pix** Certifié (469 points)

### RÉALISATIONS

- 2024 - Une du *Populaire du Centre* et divers articles
- 2023 - Reportages télévisés (marché de Vichy, Salon de l'auto de Vichy)
- 2023 - Articles pour le journal *CS Actu*
- 2017 à aujourd'hui - création et gestion du site *nacarade.com\**
- 2022-2023 - Mémoire de sociologie
- 2022-2023 - Articles pour le journal *Tintamarre*
- 2021-2022 - Recherche sociologique en groupe

### PRATIQUES SPORTIVES

- Tennis (7 ans)
- Musculation
- Cyclisme

### EXPÉRIENCES

- 2024 - Stage au *Populaire du Centre*, un mois
- 2023 à aujourd'hui - Rédacteur chez *CS Actu*
- 2023 - Employé polyvalent, E.Leclerc, Le Pian-Médoc, deux mois
- 2022 - Chantier International en Allemagne, deux semaines
- 2021 à 2022 - Rédacteur chez *Tintamarre*
- 2019 - Bénévole à la radio *R.I.G.*, deux semaines
- 2017 - Stage photographie chez un professionnel

### COMPÉTENCES

- Entretien et observations sociologiques, interviews
- Rédaction, photographie, radio, vidéo
- Maîtrise de Sphinx pour l'analyse de données quantitatives
- Maîtrise d'Audacity pour le montage audio
- Maîtrise de DaVinci Resolve pour le montage vidéo et audio
- Pratique d'Affinity Publisher pour la mise en page d'articles
- Pratique de Photoshop et Bridge pour le montage photo